

# QUANTA LIBERTA' ARTISTICA PUO' TOLLERARE UNA MONETA?

di Roland Becker

Una moneta, che sia una normale moneta d'uso o viceversa un pezzo celebrativo, deve essere chiaramente riconoscibile, inequivocabile e vera nel suo messaggio.

Quando nel 1997 l'Italia coniò una nuova moneta da 1000 lire, essa venne favorevolmente accolta dal punto di vista artistico, ma fu subito ritirata, poiché la carta dell'Europa che vi era raffigurata tracciava confini errati. Ciò dimostrava chiaramente che non è sufficiente riprodurre in modo artistico una carta dell'Europa; no, essa deve essere anche vera e precisa. L'errore fu riconosciuto, il disegno della moneta fu corretto e la moneta rimessa in circolazione.

In occasione dell'ostensione della Sindone, che ha avuto luogo nel Duomo di Torino nel 1998, il Vaticano ha coniato una moneta da 500 lire d'argento. Dal momento che tale moneta non viene venduta al valore nominale di 500 lire e neppure sarà ottenibile per questo valore nei pagamenti, essa va considerata più una medaglia celebrativa che una moneta di circolazione. Quale scopo persegue il Vaticano con la coniazione e la distribuzione di questa moneta? Deve essa forse ricordare a chi la osserva l'immagine dell'uomo impressa sulla Sindone, e magari spingere a una più profonda contemplazione?

L'immagine presente sulla moneta - una testa riccioluta dall'aspetto giovanile - non ha alcuna somiglianza con l'immagine della Sindone. Il grado di riconoscibilità è uguale a zero! Nessuno di coloro a cui ho mostrato ai quali ho mostrato la moneta l'ha associata alla figura impressa sulla Sindone.

Perciò mi chiedo: "E' lecito che la rielaborazione artistica di questa moneta si spinga a tal punto da impedire all'osservatore di rilevare autonomamente un legame con l'originale o con la circostanza che ha condotto alla sua emissione?"

Ed una seconda domanda si impone: "Cosa spinge i responsabili vaticani ad autorizzare, accettare e diffondere un progetto ai limiti del travisamento? Non sarebbe necessario accostarsi al mistero della Sindone con reverenza, come i pittori di icone, per rimanere il più possibile vicini all'originale? Oppure è lecito abbandonare l'immagine della Sindone all'arbitrio ed al travisamento?"

L'immagine riprodotta sulla moneta mostra sulla fronte alcune attaccature quasi perfettamente regolari, che con molta fantasia possono essere interpretate come una corona di spine, che, tuttavia, non ha lasciato tracce sulla Sindone; al contrario ciò



500 lire 1998



che si riconosce è il sangue delle ferite causate dalla corona di spine. La marcata traccia di sangue presente sulla fronte, che va dall'attaccatura dei capelli all'occhio destro (rispetto all'osservatore), che nelle icone più antiche fu rappresentata come un ricciolo, è totalmente assente sulla moneta.

Per contro, sulla moneta risulta sul mento una barbetta appena accennata, che ugualmente non coincide con l'immagine della Sindone.

Mi viene così da domandarmi se l'ostensione della Sindone a Torino abbia un significato solo in funzione della devozione popolare e del pellegrinaggio o se il Vaticano sia veramente interessato a scoprire il segreto della Sindone.

Il test C 14 del 1988 ha dato alla Sacra Sindone un'età di circa 600-700 anni, andandola a collocare tra il 1260 e il 1390.

L'emissione della prima moneta con il volto della Sacra Sindone deve forse creare un quadro falsificato nell'opinione pubblica o deve forse produrre una falsa pista per la ricerca?

Il rispetto per il mistero della Sacra Sindone ci impone un altro atteggiamento e una sincera ricerca della verità.



particolare del rovescio



## NUMIS INVEST S.p.A.

Via Carducci, 67 - 62100 Macerata  
Tel. 0733/272765 - Fax 0733/264701  
E-mail: [info@numisinvest.it](mailto:info@numisinvest.it)



Compravendita di monete medievali e moderne,  
medaglie, cartamoneta di area italiana

Interessati a monete rare mondiali,  
in particolare USA, Sud America, Austria, Germania,  
Portogallo, Spagna, Corea e Giappone

Monete da investimento con quotazioni giornaliera  
Si eseguono stime, perizie e consulenze

Consultateci all'indirizzo [www.numisinvest.it](http://www.numisinvest.it)